



INSTRUÇÕES

1. Deixe sobre a carteira apenas seu documento de identidade.
2. A utilização de qualquer aparelho eletrônico de comunicação acarretará a anulação da sua prova. Se você estiver com calculadora ou agenda eletrônica, *bip*, *pager*, telefone celular, *walkman*, relógio com calculadora ou qualquer outro equipamento deste tipo, desligue-o.
3. Não é permitido consultar livros, dicionários, apontamentos, apostilas ou quaisquer outros materiais de estudo.
4. Confirme seu nome no Caderno de Prova e na Folha de Resposta Óptica. Em caso de divergência, chame o chefe de sala.
5. Este caderno de prova é composto por 40 (quarenta) questões objetivas e 4 (quatro) discursivas.
6. As questões objetivas são do tipo múltipla escolha com uma única resposta correta.
7. As folhas de rascunho da prova discursiva encontram-se nas páginas de 8 a 11.
8. A duração total da prova (objetiva e discursiva) é de 4 horas e meia, incluindo o tempo destinado ao preenchimento da Folha de Resposta Óptica e da Folha Definitiva da Discursiva.
9. O candidato somente poderá retirar-se definitivamente do recinto de realização da prova, após 2 (duas) horas do início da prova **(sem levar o caderno de provas)**.
10. O candidato somente poderá levar consigo o caderno de prova, após **4 (quatro) horas** do início da prova.
11. Será terminantemente vedado ao candidato copiar seus assinalamentos feitos no cartão de respostas da prova objetiva.
12. Tenha o máximo cuidado no preenchimento e no manuseio da Folha de Respostas Óptica. A transcrição das marcações é de inteira responsabilidade do candidato e deverão ser tomados os seguintes cuidados:
 - utilize caneta ESFEROGRÁFICA azul ou preta para preencher os alvéolos. Marcações com caneta hidrográfica, tinteiro e outras poderão acarretar prejuízo para o candidato;
 - marque apenas uma resposta por questão; e
 - faça marcas fortes dentro do alvéolo, conforme modelo abaixo, tomando o devido cuidado para não ultrapassar o alvéolo.

Exemplo:

Marque as respostas **assim**:



Não marque assim:



BOA PROVA!

QUESTÕES OBJETIVAS

1. Leia as seguintes afirmações sobre a debilidade mental.

- I) O atraso mental deve ser equacionado em termos de fixação e elaboração das próprias operações e nos seus agrupamentos.
- II) Conceito utilizado para designar a pessoa que apresenta um déficit na capacidade intelectual.
- III) Organização e adaptação à constante mudança na organização do movimento.

Está(ão) incorreta(s):

- A. Apenas I.
- B. Apenas II.
- C. Apenas III.
- D. Nenhuma.
- E. Todas.

2. Lapi  re fez uma experiência com os “pequeninos” e trabalhou 15 sessões. Na 5   sessão propôs atividades motoras com a finalidade de uma mobilidade diferenciada: descoberta e domínio do corpo. As atividades de comando:

- I) Hoje são os braços que dançam... os braços sozinhos. Vamos fazer um círculo, depois um grande círculo.
- II) O que vocês podem fazer com os banquinhos? Como vocês podem ficar em cima dele?
- III) Todo mundo se desloca de bruços. Vamos andar sobre as nádegas.

Está(  o) correta(s):

- A. Apenas I.
- B. Apenas I e III
- C. Apenas III.
- D. Nenhuma.
- E. Todas.

3. J.H.Schultz escreveu um método com o princípio de induzir, por meio de exercícios fisiológicos racionais determinados, uma desconexão generalizada da pessoa em pauta, desconexão esta que analogicamente às antigas verifica  es sobre a hetero-hipnose propicia todas as realiza  es peculiares dos estados autenticamente sugestivos. Deste método ele inventou a seguinte técnica específica:

- A. Reich.
- B. Ta’ Ai - chi.
- C. Reeduca  o psicot  nica.
- D. Training autógeno.
- E. Rooting - reflex.

4. Jacobson mostra, em seu método de relaxa  o progressiva, uma orienta  o mais fisiológica do que psicológica. Elaborou um sistema de “seis passos”. Com este sistema o que acontecia com o paciente?

- A. Aprendia, por movimentos passivos, a estudar e analisar suas sensa  es proprioceptivas em rela  o com as tensões e, depois, com série de relaxamentos até chegar    descontra  o completa.
- B. Aprendendo o refinamento das suas percep  es cinestésicas, saberia também registrar a diminui  o das tensões musculares, podendo vivenciar assim o relaxamento psíquico de modo consciente, sem necessitar de fen  menos hipnag  gicos.
- C. Permitia a descoberta das tensões e aprendiam a eliminá-las definitivamente.
- D. Conseguiram mais harmonia e equilíbrio psíquico, às vezes com experiências de uma luz interna, vivência sutil e reconfortante.
- E. Conseguiram abrandar, soltar, descontraír, lidar com as tensões mentais e conseguir o descarregamento dosado da energia psíquica.

5. O desenvolvimento da motricidade dos autistas no recurso equoter  pico    altamente significativo e pode repercutir de forma imediata nos hábitos de independência, o que sugere a necessidade de um trabalho intensivo como forma de atingir o que no paciente?

- A. Os aspectos afetivos, sociais e cognitivos.
- B. Os aspectos cognitivos, físicos e sociais.
- C. Os aspectos afetivos, cognitivos e motores.
- D. Os aspectos sociais, motores e biológicos.
- E. Os aspectos cognitivos, afetivos e biológicos.

6. A equoterapia favorece a _____ que    estimulada pelo contato do indivíduo com outros pacientes, com a equipe e com o animal, aproximando-o desta maneira, cada vez mais, da sociedade na qual convive. Complete a lacuna de acordo com Freire, 1999.

- A. Autoconsciência motora.
- B. Mobiliza  o das articula  es.
- C. Reintegra  o social.
- D. Demonstra  o e reprodu  o.
- E. Representa  o simbólica.

7. No Brasil, o Teste de Bender tem sido muito usado e tem feito parte do programa de disciplinas de várias universidades brasileiras. De acordo com Koppitz (1989), a avalia  o da habilidade perceptivo-motora se justifica uma vez que o desenvolvimento intelectual se d   a partir de experiências sensório-motoras nos primeiros anos de vida. Se o desenvolvimento perceptivo-motor apresentar um baixo desempenho, tende-se a contribuir para:

- A. paratonias.

- B. problemas de aprendizagens.
- C. disfunção mental.
- D. maturidade proprioceptiva.
- E. instabilidades.

8. Segundo Staes e De Meur (1989), o intelecto se constrói a partir da atividade física. As funções motoras não podem ser separadas do desenvolvimento intelectual, nem da afetividade. Para que o ato de ler e escrever se processe adequadamente, é indispensável o domínio de habilidades a ele relacionado, considerando que essas habilidades são fundamentais manifestações:

- A. psicossomáticas.
- B. sociomotoras.
- C. motoras.
- D. psicomotoras.
- E. intelectuais.

9. Para Wallon, o modo de relação do indivíduo com a vida se dá através da tonalidade de ânimo em que a pessoa perceberá o mundo e a realidade. Direta ou indiretamente, a afetividade exerce profunda influência sobre o _____ e sobre toda a _____ do indivíduo. Assinale a alternativa cujas palavras preencham corretamente as lacunas.

- A. Comportamento, vida.
- B. Corpo, vida.
- C. Pensamento, conduta.
- D. Físico, conduta
- E. Tônus, relação.

10. Para Lacan, o estágio do espelho ordena-se a partir de uma experiência fundamental de identificação, onde a criança conquista:

- A. a imagem do seu próprio corpo.
- B. o desejo do outro.
- C. a linguagem.
- D. a fantasia.
- E. o simbolismo.

11. Em Romain-Thiers, o objetivo fundamental do trabalho corporal é o de:

- A. estabelecer e treinar automatismos para consolidar as aquisições psicomotoras e, assim, ampliar a comunicação.
- B. estimular a musculatura estriada para que a criança adquira uma maior autonomia nas relações com o mundo externo.
- C. favorecer a aquisição da linguagem como principal meio de comunicação com os seus familiares próximos.
- D. despertar a atenção interiorizada e tornar o indivíduo uno nas relações entre o seu mundo interno e a sociedade.

E. fundamentar o diálogo tônico entre as várias partes do corpo para uma melhor expressão da criança no meio em que vive.

12. Le Boulch postula que o esquema corporal se desenvolve muito lentamente e passa por três etapas. Na etapa denominada “corpo percebido”:

- A. regula o aparecimento e o desenvolvimento das formações mentais.
- B. permite a passagem de um ajustamento espontâneo e global a um ajustamento controlado, capaz de resultar numa dissociação dos automatismos.
- C. exerce sua disponibilidade, tanto sobre o mundo exterior como sobre sua própria motricidade.
- D. resulta na aquisição de diferentes automatismos naturais, a partir dos quais a criança poderá exercer sua influência sobre o mundo.
- E. permite um intercâmbio com o seu meio ambiente e se equilibra.

13. A unidade básica do movimento, que abrange capacidade de equilíbrio e assegura as posições estáticas, são as estruturas psicomotoras. As estruturas psicomotoras definidas como básicas são:

- A. locomoção, percepção e tônus muscular.
- B. manipulação, identificação e preensão.
- C. tônus muscular, percepção e preensão.
- D. manipulação, esquemas e identificação.
- E. locomoção, manipulação e tônus muscular.

14. Desde o nascimento a criança passa por diferentes fases nas quais adquire conhecimentos e passa por diversas experiências até, então, chegar a sua vida adulta. As primeiras reações afetivas da criança envolvem a satisfação de suas necessidades e:

- A. o ritmo.
- B. o equilíbrio fisiológico.
- C. a euforia.
- D. o equilíbrio sócio-afetivo.
- E. a fantasia.

15. A evolução da preensão é primordial para o desenvolvimento psíquico de uma criança. Pode-se dizer que essa evolução passa, sucessivamente, pelas seguintes etapas:

- A. rádio-palmar, palmar e em pinça.
- B. em garra, em pinça e rádio-palmar.
- C. palmar, em pinça e grasping reflex.
- D. em garra, cúbito palmar e grasping reflex.
- E. palmar, rádio-palmar e em pinça.

16. O que significa o termo “fantasmas” para Lapi  re e Aucouturier?

- A. Uma produ  o imaginária inconsciente.
- B. Uma produ  o imaginária consciente.
- C. Uma produ  o real.
- D. Uma ilusão.
- E. Uma fantasia.

17. Quanto ao espaço funcional, Lapi  re e Aucouturier observaram no ber  rio as crianças de 9 a 12 meses e, quando estas estendiam um objeto, sem o largar e não “dando-o”, constataram que nesta a  o as crianças solicitavam o quê?

- A. Uma comunica  o psíquica.
- B. Uma linguagem.
- C. Uma integra  o do esquema corporal.
- D. O estabelecimento de um contato através desse desejo.
- E. Uma dependência do objeto.

18. Para a constru  o do eu corporal unificado e aut  nomo são essenciais quais sensa  es?

- A. Proprioceptivas e exteroceptivas.
- B. Esterognosia e interoceptiva.
- C. Exteroceptivas e esterognosia.
- D. Interoceptiva e exteroceptivas.
- E. Proprioceptivas e interoceptivas.

19. Segundo Berge, a escuta e a compreensão da música leva    conquista:

- A. do sentido temporal.
- B. do sentido espacial.
- C. do ritmo.
- D. da gramática musical.
- E. da imagina  o.

20. A passagem do ritmo da criança para o ritmo do adulto    muito delicado e pode ser perturbado por inúmeros fatores psicológicos. Para Berge a normaliza  o de ritmos ainda incertos pode ser estimulada de que forma?

- A. Pelo trabalho corporal.
- B. Pelo trabalho psíquico.
- C. Pela fantasia.
- D. Pela aquisi  o sensorial.
- E. Pela relaxa  o.

21. Uma criança com a idade aproximada de 7 anos    capaz de transportar o seu conhecimento das no  es de direita e esquerda para o corpo de outra

pessoa. Esta nova possibilidade, segundo Piaget, indica que a criança atingiu a capacidade de:

- A. generaliza  o.
- B. descentra  o.
- C. simboliza  o.
- D. fusão.
- E. intencionalidade.

22. Colocando a criança diante de uma tarefa cujo objetivo seja bem definido (situa  o-problema), ela deverá encontrar, por ajustamentos sucessivos, uma nova praxia. A repeti  o permite fix  -los, sob forma de conduta estabilizada:

- A. a percep  o.
- B. a estrutura espacial.
- C. a representa  o mental.
- D. o ritmo gradativo.
- E. o hábito motor.

23. Duas crianças ficam frente a frente, sentadas em posi  o de “Buda”, joelho contra joelho, palmas das mãos voltadas para frente, a uma dezena de centímetros uma da outra. O jogo consiste em tentar, por extensões bruscas dos braços, desequilibrar o adversário. Este exercício auxilia:

- A. a aquisi  o sensorial.
- B. o controle da respira  o.
- C. o treino de repouso relativo.
- D. o ajustamento postural global.
- E. a destreza e a agilidade.

24. As crianças sentem prazer enquanto as estruturas não são impostas de fora por um “educador” arrogante e exigente.    a partir das primeiras estruturas topológicas, muito ligadas ao espaço afetivo, que todos os processos de pensamento vão se desenvolver e que vão se integrar às estruturas matemáticas, ling  sticas e gramaticais. Essas estruturas têm início em que idade?

- A. 4 anos.
- B. 2 anos.
- C. 3 anos.
- D. 5 anos.
- E. 6 anos.

25. O engatinhar    _____ que põe em movimento o corpo como um todo, adestrando os mecanismos motores determinantes do andar. Estes movimentos passam a ser aspectos facilitadores da no  o de espaço, pois a criança dimensiona a altura

de um degrau e, assim vai ajustando seu corpo a cada situação com que se depara. Assinale a alternativa cuja palavra preencha corretamente a lacuna.

- A. Uma praxia motora.
- B. Uma dispraxia motora.
- C. Uma sincinesia motora.
- D. Uma planotocinesia motora.
- E. Uma paratonia motora

26. Para Le Campus, as práticas psicomotoras possuem uma identidade que se inscrevem na lógica informacional e ordenam-se em torno de duas polaridades:

- A. as práticas voluntárias e involuntárias.
- B. as estruturas de espaço-temporal.
- C. as estruturas de ritmo e equilíbrio postural.
- D. as práticas de hipotonia e de hipertonia.
- E. as práticas corporais de impressão e de expressão.

27. Segundo Piaget, durante o primeiro ano de vida, a criança emite alguns ruídos vocais que se diferenciam com o passar dos meses, correspondendo a diferentes sensações. Esses ruídos são as lalações. Como surgem essas lalações?

- A. Como compreensão da expressividade corporal numa atitude de curiosidade.
- B. Como uma atividade lúdica da criança, nos momentos em que ela está só a conversar consigo mesma.
- C. Como comunicação gestual e mímica que ela substitui.
- D. Como sentimentos de segurança e prazer.
- E. Como sentimentos de ansiedade e insegurança.

28. O desenvolvimento psicomotor para Wallon é descrito por estágios. Contudo, os indícios das fases devem ser considerados como os resultados de um processo reacional e relacional complexo, e não fixos segundo um quadro de maturação automática. Assim, os primeiros meses de vida da criança se caracterizam:

- I) 3º mês de vida: Sacode involuntariamente um chocalho. Ele mantém sua cabeça ereta quando está sentado.
- II) 8º mês de vida: A criança colhe um objeto ao alcance de sua mão. Anda com a ajuda de um adulto.
- III) 10º mês de vida: A criança se põe em pé sozinha. Repete um som ouvido e interrompe um ato ao ouvir uma ordem.

Está(ão) incorreta(s):

- A. Apenas I.
- B. Apenas II.

- C. Apenas III.
- D. Nenhuma
- E. Todas.

29. Para a Sociedade Brasileira de Psicomotricidade, Psicomotricidade é:

- A. a ciência de síntese que, com a pluralidade de seus enfoques, procura elucidar os problemas que afetam as inter-relações harmônicas, que constituem a unidade do ser humano e sua convivência com os demais.
- B. o controle e conhecimento do próprio corpo são essenciais para o estabelecimento da ligação entre o indivíduo e o meio. A relação entre cada ser e o exterior se manifesta através de atos e comportamentos motores, adaptados e ajustados mediante as sensações e percepções.
- C. é a ciência cujo objeto é o homem por meio do seu movimento e sua relação com o mundo interno e externo. Essa ciência tem um campo de estudo e de prática abrangente, dividido em educação, reeducação e terapia.
- D. o suporte básico que auxilia a adquirir tanto sensações e percepções como conceitos, os quais lhe darão o conhecimento de seu corpo e, através desse, do mundo que o rodeia.
- E. a otimização corporal dos potenciais neuro, psico-cognitivo funcionais, sujeitos às leis de desenvolvimento e maturação, manifestadas pela dimensão simbólica corporal própria, original e especial do ser humano.

30. A história da psicomotricidade no Brasil segue os passos de escola francesa. Um dos trabalhos relevantes para o Brasil foi o da Drª Antipof, que era assistente de Claparède, em Genebra. Assinale a alternativa de descreve sua contribuição.

- A. Apresentou as classificações das síndromes psicomotoras e sustentou um paralelismo das manifestações motoras e psíquicas.
- B. Mostrou a importância do movimento, com base de toda estruturação da inteligência humana.
- C. Sua prática de relaxação psicomotora.
- D. A experiência em deficiência mental, baseada na pedagogia do interesse, derivada do conhecimento do sujeito sobre si mesmo, como via de conquista social.
- E. Apontou os automatismos para consolidar as aquisições psicomotoras.

31. A psicomotricidade relacional tornou-se um foco central do movimento pedagógico que propunha estratégias de intervenções pela mediação e _____. Assinale a alternativa cujas palavras preencham corretamente as lacunas.

- A. Cognitiva e tônica.
- B. Afetiva e corporal.
- C. Social e corporal.
- D. Afetiva e cognitiva.
- E. Emocional e tônica.

32. A psicomotricidade relacional, criada em meados dos anos 70 por Lapi  re e colaboradores,   um método de abordagem de grupo que visa:

- A. ao desenvolvimento do sujeito na sua integridade, focando sua a  o sobre as experiências corporais afetivas.
- B. ao equilíbrio entre as capacidades da mente e do corpo.
- C. ao domínio da coordena  o motora e da lateralidade.
- D. ao desenvolvimento perceptivo visual e auditivo.
- E. ao desenvolvimento da capacidade espaço-temporal e do equilíbrio.

33. Fonseca, em seu estudo sobre a filogênese, ontog nese e retrog nese, apresenta respostas para o desenvolvimento humano. Coloca que "a evasão progressiva e a exterioriza  o emotiva têm como tema central o próprio movimento.   por meio dele que se indica a aventura fantástica, fabulosa e prodigiosa:

- A. do ser.
- B. do corpo.
- C. do psiquismo.
- D. da cultura.
- E. da saúde.

34. Lapi  re e Aucouturier (1984) objetivam romper com o rigor da disciplinaridade educativa para uma interven  o psicomotora que compreenda a criança não somente em seu âmbito cognitivo, mas também em seu agir como ser humano. Desta forma, o corpo passa a ser compreendido sob uma  tica relacional, com qual perspectiva motora?

- A. Corpo esquelético: corpo instrumento, corpo imaginário e corpo sadio.
- B. Corpo estriado: corpo vida, corpo fantasmático e corpo espacial.
- C. Corpo equilíbrio: corpo imaginário, corpo elemento e corpo próprio.
- D. Corpo psicomotor: corpo instrumento, corpo próprio e corpo fantasmático.
- E. Corpo psíquico: corpo elemento, corpo vida e corpo espacial.

35. Quanto   evolu  o dos conceitos da psicomotricidade. Em 1947, Ajuriaguerra psiquiatra, redefine o conceito de debilidade motora, considerando-a como uma síndrome com suas próprias particularidades.   ele quem delimita com

clareza os transtornos psicomotores que oscilam entre o neurológico e o psiquiátrico. O que ocorre com a psicomotricidade, com estas novas contribui  es?

- A. Melhora a eficiência e diminui o gasto energético do sujeito.
- B. Melhora a aquisi  o sensorial e o controle da respira  o.
- C. Diferencia-se de outras disciplinas, adquirindo sua própria especificidade e autonomia.
- D. Estimula a no  o do corpo e o ajustamento espaço-temporal.
- E. Diferencia-se do tratamento da criança e inclui um recurso fundamental, a emo  o.

36. A terapia psicomotora (Lapi  re e Aucouturier) inscreve-se no fantasma original a partir do qual se articulam todas as potencialidades do desejo e problemática da:

- A. falta do poder.
- B. falta da linguagem.
- C. falta do ter.
- D. falta do prazer.
- E. falta do ser.

37. A indica  o de terapia psicomotora ou de reeduca  o psicomotora cumpre papéis distintos. Para Le Boulch, a terapia psicomotora deve ser indicada quando:

- A. o intercâmbio de uma criança com o seu meio ambiente precisa se expandir e se equilibrar.
- B. o aprendizado motor não foi realizado com sucesso e o rendimento escolar da criança ficou comprometido.
- C. o déficit instrumental predomina e a criança corre o risco de desenvolver problemas de relacionamento.
- D. o desenvolvimento funcional de uma criança precisa se ajustar às suas possibilidades motoras.
- E. as dificuldades de ordem afetiva e relacional predominam na instala  o de um transtorno motor.

38. Segundo o Exame neurológico Evolutivo elaborado por L f  bre, as sincinesias são consideradas normais entre as crianças até a idade de:

- A. 11 anos.
- B. 5 anos.
- C. 7 anos.
- D. 8 anos.
- E. 10 anos.

39. Um dos elementos da debilidade motora, juntamente com as paratonias, as inabilidades podem ser encontradas em indivíduos psiquicamente normais e até intelectualmente superiores. São as:

- A. dispraxias.
- B. apraxias.
- C. sincinesias.
- D. agnosias.
- E. fusões.

40. A principal mudança na evolução da reeducação psicomotora está na compreensão do corpo como uma unidade psicossomática e cujo movimento do reeducador frente à criança toma outra direção:

- A. como um ser em experimentação.
- B. como um ser de expressividade psicomotora.
- C. como um ser de limitações.
- D. como um ser que perdeu a habilidade motriz.
- E. como um ser diferente.

Questão 1 – Folha Rascunho

[illegible]

Explique a sociopsicométrica de Raimon-Thiers.

[illegible]

Questão 3 – Folha Rascunho

Numa avaliação psicomotora, um profissional pode solicitar a realização do Teste do Desenho da Figura Humana. Quais são os dados que este material pode trazer ao experimentador?

[illegible]

Questão 4 – Folha Rascunho

A criação de testes infantis (*baby tests*) para identificar atrasos no desenvolvimento psicomotor ou para realizar prognósticos foi possível a partir do conhecimento detalhado do desenvolvimento da criança. Numa escala de desenvolvimento que procura identificar a evolução da preensão num bebê, em que meses espera-se a presença de pinça e como ele a realiza?

[illegible]